

Rubiconia Accademia dei Filopatri - 16 aprile 2023

Chiara Arrighetti (Fondazione Italia Argentina - Emilio Rosetti)

Titolo intervento

Dall'ingegneria in Argentina agli studi romagnoli in patria: Emilio Rosetti protagonista del XIX secolo.

Breve nota biografia

Nata a Trento nel 1961, dove è vissuta fino agli anni universitari, Chiara Arrighetti si è successivamente trasferita a Bologna e infine in Romagna.

Presso l'Ateneo bolognese si è laureata (110 *cum laude*) in Lettere e Filosofia, vecchio ordinamento, con una tesi incentrata sui rapporti tra pittura dell'Italia settentrionale e xilografie tedesche del primo Rinascimento. Argomento al quale ha dedicato diverse pubblicazioni.

Dopo varie esperienze professionali, è approdata alla *Fondazione Italia Argentina - Emilio Rosetti*, presso la quale da due decenni si occupa della pianificazione e organizzazione di eventi culturali, ma, soprattutto, svolge attività di ricerca relativa alla dinastia Rosetti, approfondendo e ampliandone le conoscenze.

Contestualmente ha inaugurato nuove indagini di carattere socio-economico sui territori di Romagna, percorrendo cammini ancora poco battuti.

Numerose le pubblicazioni di carattere storico.

Ricordandone alcune, fra le più recenti:

- *Alla ricerca di un tracciato economicamente produttivo. La costruzione della strada consorziale lungo la valle del Bidente-Ronco.*
- *Strategie imprenditoriali in Romagna tra agricoltura e industria (1841-1941).*

- *L'ascesa di una famiglia romagnola. Dall'indigenza rurale alle fornaci, fino alle prime aziende chimiche.*
- *Il drammatico outbreak temporalesco del 23 giugno 1905 e la controllata esplicazione dei sussidi in Romagna.*

Impossibile rammentare tutti gli studi realizzati e pubblicati in merito a Emilio Rosetti. È doveroso citare almeno l'unica monografia, fino a oggi esistente:

Emilio Rosetti, padre dell'ingegneria argentina, cultore e storico della Romagna, edita per i Quaderni degli Studi Romagnoli nel 2017.

Per lungo tempo Chiara Arrighetti ha accompagnato l'attività di ricerca a quella letteraria. Dopo aver esordito con Einaudi, ha pubblicato altri romanzi di carattere storico, fra i quali il fortunato *Un'oncia di rosso cinabro*, premiato con prestigiosi riconoscimenti nazionali e internazionali.